

Анализ работы Районного Методического Объединения воспитателей по художественно-эстетическому развитию дошкольников

1. Руководитель МО: Масленникова Татьяна Алексеевна
 2. Число членов МО: 14
 3. Проблема, над которой работало МО в течение 2024-2025 учебного года:
«Проектная деятельность - как метод развития творческого воображения и фантазии дошкольников в изобразительной деятельности»
- 1.Количественно-качественный анализ мероприятий

| Число мероприятий | | Форма проведения | Дата и место проведения | Функция мероприятия | | | Уровень |
|-------------------|----------------------|----------------------------|-------------------------------------|---------------------|--------------|-------------|---------|
| По плану | Фактически проведены | | | Методологическая | Методическая | Обогащающая | |
| 4 | 3 | 1. «Совещание» | 05.12.24 Д\с№2\ | + | | | Средний |
| | | 2. «Семинар» | 11.02.25 Д\с№2\ | + | + | + | Высокий |
| | | 3. «Творческая мастерская» | 17.04.25 /Тагаевский д/с/ | + | + | + | Высокий |
| | | 4. « круглый стол» | | | | | |

2.Проведение открытых занятий

| № | ФИО педагога | Место проведения | Дата | Тема занятия | Уровень занятия | | | | |
|----|----------------------------|---------------------------|----------|----------------------------|-----------------|---------|------------|-------------|--|
| | | | | | Оптимальный | Хороший | Допустимый | Критический | |
| 1. | Макарова Оксана Николаевна | МБДОУ Починковский д\с №2 | 11.02.25 | «Поздравительная открытка» | | + | | | |
| 2. | Климина Татьяна Сергеевна | МБ ДОУ Тагаевский д/с | 17.04.25 | «Пасхальная композиция» | | + | | | |

Выводы по сравнению с 2023-2024 уч. г. Практических занятий было показано 2, планировалось в годовом плане работы 3. Уровень занятия отмечен на оптимальном и хорошем уровне. Занятие отличались нестандартностью, разнообразием, были сложными. Оценка деятельности МО за 2024-2025 уч. г. – «удовлетворительно».

4. Состав МО

| Данные на педагогов | Средний возраст педагогов | Образование | | | | Уровень квалификации педагогов | | | |
|---------------------------|---------------------------------|-------------|--------------------------|-----------------------------|------|--------------------------------|---------------|---------------|--------|
| | | Высшее | Среднее профессиональное | Обучается в настоящее время | | Нет категории | 2-я категория | 1-я категория | высшая |
| | | | | ВУЗ | ССУЗ | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------|----|----|---|---|--|---|---|---|---|
| Начало учебного года | 39 | 10 | 4 | - | | 1 | - | 5 | 9 |
| Конец учебного года | 40 | 10 | 4 | - | | 1 | - | 5 | 9 |

5. **Итоги аттестации педагогов в 2024 – 2025 уч. году:** 2 педагога подтвердили первую категорию, подтвердили высшую категорию 2 педагога,.

6. **Итоги курсовой подготовки в течение 2024-2025 уч. года.**

7 педагогов прошли курсовую подготовку.

7. **Обобщающая оценка деятельности МО и его руководителя:**

В 2024-2025 уч. году МО воспитателей по художественно-эстетическому развитию дошкольников проводило работу по теме «Проектная деятельность - как метод развития творческого воображения и фантазии дошкольников в изобразительной деятельности»

По данной теме были запланированы открытые занятия, теоретические сообщения с просмотром презентаций.

Из запланированного удалось выполнить план на 75%(3 заседания). Сроки заседаний были сдвинуты из-за моего очередного отпуска и больничного листа. Учитывая огромное желание педагогов развиваться в заданном направлении, принимаю решение продолжить работу по изучению данной темы с внесением изменений в план.

Наиболее эффективной формой работы нашего МО является: «Мастер-класс»

Отмечу отрицательный фактор, влияющий на возможность посещения и участия педагогов в заседаниях - это большая загруженность воспитателей с периферии. Есть большие трудности у некоторых педагогов с транспортом и массовая эпидемиологическая заболеваемость детей.

Работу МО за прошедший год считаю удовлетворительной. К своей работе, как руководителя МО, буду предъявлять больше профессиональных требований.

Районное методическое объединение воспитателей
по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста

ПРОТОКОЛ

№1

05.12.2024

Председатель-Масленникова Т.А.

Секретарь-Свежова А.А.

Присутствовали: 8 человек (57%)

Совещание на тему:

«Утверждение плана работы МО на 2024-2025 учебный год»

План работы:

1. Вступительное слово руководителя РМО: обсуждение и утверждение плана работы на учебный год
2. Сбор данных /формирование базы данных по педагогам участникам группы/
3. Сообщение «Развитие художественно-эстетических навыков детей через различные формы творческой деятельности»

Выступили:

По первому вопросу выступила руководитель районного методического объединения Т.А.Масленникова. Она ознакомила собравшихся с планом работы МО на 2024-2025 учебный год. Она озвучила цель и задачи работы, а также актуальность предложенной темы.

Решили:

Принять предложенный план без изменения. Приобрести и изучать методическую литературу по данной теме, соответствующую ФОП ДО.

Выступили:

По второму вопросу Татьяна Алексеевна обратилась к педагогам своевременно извещать об изменениях в личных данных.

Решили:

Принять информацию во внимание.

Выступили:

По третьему вопросу с сообщением на тему «Развитие художественно-эстетических навыков детей через различные формы творческой деятельности» выступила воспитатель МБ ДОУ Починковского д/с №6 Смагина О.В. О.В. выступила с презентацией, в ней пояснила теоретические основы художественно-эстетического развития дошкольников в ДОУ, задачи, приёмы и методы эстетического развития, условия для реализации данных задач. Очень подробно О.В. остановилась на видах художественно-эстетической деятельности дошкольников.

Решили:

Данный материал включить в разработку, использовать как методические рекомендации, особенно молодым специалистам.

Председатель
Секретарь

Т.А.Масленникова
А.А.Свежова

Районное методическое объединение воспитателей по
художественно – эстетическому развитию детей дошкольного возраста

ПРОТОКОЛ

№2

11.02.2025

Председатель – Т.А.Масленникова
Секретарь – А.А.Свежова
Присутствовали: 11 человек (78 %)

Семинар на тему:

«Педагогические условия развития творческой личности»

План работы:

1. Открытый просмотр ОД
2. Сообщение с презентацией на тему: «Игровые технологии в изобразительной деятельности как средство развития творческих способностей детей»
3. Сообщение с презентацией на тему «Коллективное творчество в изобразительной деятельности как средство развития и воспитания дошкольников»

Выступили:

По первому вопросу воспитатель д/с №2 Макарова О.Н. провела открытое занятие для собравшихся педагогов в старшей группе д/с на тему «Поздравительная открытка». Занятие соответствует программному материалу. Воспитатель творчески подошла к решению задач. Использовала методы и приёмы, соответствующие программному содержанию занятия. Педагогами отмечена эмоциональность педагога и творческий подход.

Решили:

Занятие молодого специалиста соответствует требованиям, при возникающих трудностях следует обращаться за помощью к педагогам стажистам.

Выступили:

По второму вопросу было заслушено сообщение воспитателя МБ ДОУ д/с №3 Косоноговой М.А. на тему «Игровые технологии в изобразительной деятельности как средство развития творческих способностей детей». Следовало отметить, Марина Александровна педагог - стажист, и с огромным желанием и старанием подошла к подготовке материала. Педагогами отмечено, что материал изложен грамотно, соответствует программе. Огромный опыт работы М.А. пойдёт в помощь молодым специалистам. Педагоги выразили огромное спасибо М.А. за трансляцию своего педагогического опыта и пожелали успехов в работе и творческих достижений.

Решили:

Принять информацию во внимание и помогать молодым специалистам в педагогической деятельности.

Выступили:

По третьему вопросу было заслушено сообщение воспитателя МБ ДОУ Починковского д/с №3 Зимниховой М.А. на тему «Коллективное творчество в изобразительной деятельности как средство развития и воспитания дошкольников». В своем сообщении М.А. выразила мысль, что коллективное творчество является огромным звеном в развитии творческих способностей детей. В ней проявляется взаимопомощь, взаимовыручка и просто помощь, а также развивает фантазию и воображение детей. Кроме того, помогает детям раскрыть свои проявления к творчеству. М.А. представила несколько коллективных творческих работ и проанализировала их.

Решили:

Использовать технику коллективного творчества в целях развития творческих способностей детей.

Председатель
Секретарь

Т.А.Масленникова
А.А.Свежова

Районное методическое объединение воспитателей по
художественно – эстетическому развитию детей дошкольного возраста

ПРОТОКОЛ

№3

17.04.2025

Председатель – Т.А.Масленникова
Секретарь – А.А.Свежова
Присутствовали: 6 человек (42 %)

Мастер-класс на тему: «Игровые технологии в изобразительной деятельности как средство развития творческих способностей детей»

План работы:

1. Открытый просмотр ОД
2. Доклад- презентация на тему: «Использование интерактивной песочницы и интерактивного стола в художественно-эстетическом развитии дошкольников»
3. Презентация опыта на тему «Опорные схемы и таблицы в развитии детского изобразительного творчества»

Выступили:

По первому вопросу воспитатель МБ ДОУ Тагаевского детского сада Климина Т.С. представила педагогам открытый просмотр ОД по художественно-эстетическому развитию в старшей группе согласно тематическому планированию на тему «Пасхальная композиция». Занятие проведено с соблюдением всех норм: воспитатель следила за посадкой детей, своевременно проведена физкультминутка, соответствующая теме занятия, рабочие места детей организованы. Педагоги отметили творческий подход педагога к направлению детей на заданную тему, большую предварительную работу и наглядный материал.

Решили:

Педагоги с активной радостью возьмут поданный материал Татьяны Сергеевны в свои методические копилки.

Выступили:

По второму вопросу слайдовая презентация на тему «Использование интерактивной песочницы и интерактивного стола в художественно-эстетическом развитии дошкольников» выступила воспитатель МБ ДОУ Байковского детского сада Пятакова О.В. Она подробно представила актуальность данного вопроса. О.В. рассказала о современных технологиях в изобразительной деятельности. Отметила интерес детей к современным технологиям. Но имеются и трудности - не всегда есть доступ к сети Интернет. Воспитателю приходится использовать личные ресурсы. На примере своей группы О.В. представила предметно-развивающую среду. Педагогами отмечено активное участие родителей и практическая работа педагога по направлению.

Решили:

Использовать современные технологии в своей профессиональной деятельности.

Выступили:

По третьему вопросу мастер-класс на тему «Опорные схемы и таблицы в развитии детского изобразительного творчества» выступила воспитатель МБ ДОУ Маресьевского детского сада

Королёва Т.И. Основное содержание сообщения заключается в том, что детская зрительная память и мышление должны взаимодействовать. Т.С. подчеркнула важность влияния созидательной деятельности на личностное развитие ребёнка. Использование опорных схем и таблиц позволяет концентрировать внимание детей. Использовать такие схемы можно и в свободной творческой деятельности, давая тем самым детям учиться читать алгоритмы. Собранные педагоги отметили большой объём и интересное содержание подготовленной информации.

Решили:

Данная педагогическая технология стимулирует детей к сосредоточенности, чёткости действий, но и оставляет пространство для проявления творческой фантазии.

Председатель
Секретарь

Т.А.Масленникова
А.А.Свежова